PROGRAMACIONES SEGUNDO CURSO 2020-2021

GRIEGO BÍBLICO DEL NUEVO TESTAMENTO

1. Identidad

• Asignatura: Griego Bíblico del Nuevo Testamento

• Profesor: María Cerqueira Sánchez

Créditos Ects: 6Duración: Anual

2. Competencias

- Competencias generales
- I.1. Capacidad de organización y planificación del trabajo intelectual, esfuerzo y perseverancia para llevarlo a cabo.
- I.4. Claridad en el pensamiento y precisión en la expresión hablada y escrita.
- I.5. Voluntad de autoevaluación, compromiso con la calidad del trabajo y actitud de permanente actualización.
- I.6. Capacidad de uso de los nuevos medios de comunicación.
- Competencias específicas
- II.13. Conocimiento de lenguas en cuanto instrumento para el estudio de la teología y para la apertura y relación con la sociedad actual.
- II.1. Vivo sentido de pertenencia y aprecio hacia la tradición doctrinal, jurídica y espiritual católica y actitud clara de testimonio.
- Competencias propias de la asignatura

Obtención de una visión global de la lengua griega: origen, desarrollo, periodización y características fundamentales, en especial del griego bíblico.

Conocimiento de los contenidos básicos de la morfología y sintaxis griega.

Traducción de textos griegos de dificultad acorde con los conocimientos teóricos.

3. Programa

FONÉTICA

Tema 1. El alfabeto griego.

Tema 2. Principales leyes fonéticas.

MORFOLOGÍA

- Tema 3. Generalidades de la declinación: género, número y casos.
- Tema 4. Declinación temática o 2ª declinación.
- Tema 5. Presente e imperfecto del verbo luw y del verbo eimi
- Tema 6. Declinación de temas en -a o 1ª declinación.
- Tema 7. Nombres contractos de la 1^a y 2^a declinación.
- Tema 8. Adjetivos de 1^a clase.
- Tema 9. La declinación ática.
- Tema 10. Generalidades de la flexión verbal.
- Tema 11. Futuro de indicativo del verbo luw y del verbo eimi
- Tema 12. Aoristo, perfecto y pluscuamperfecto de indicativo: el aumento y la reduplicación.
- Tema 13. Pronombres personales. Pronombres-adjetivos posesivos.

Pronombres adjetivos demostrativos.

- Tema 14. Adjetivos numerales.
- Tema 15. Declinación atemática. 3ª declinación.
- Tema 16. 3ª declinación (Continuación).
- Tema 17. Adjetivos de 2^a y 3^a clase. Adjetivos irregulares.
- Tema 18. Pronombres relativos. Pronombres-adjetivos interrogativos.

Pronombres adjetivos indefinidos.

- Tema 19. Grados del adjetivo: comparativo y superlativo.
- Tema 20. Voz medio-pasiva del verbo luw: modo indicativo.
- Tema 21. Modo subjuntivo del verbo *luw* en las tres voces. Modo subjuntivo del verbo *eimi*
 - Tema 22. Modo imperativo del verbo *luw* en las tres voces. Modo imperativo del verbo *eimi*
 - Tema 23. Modo optativo del verbo *luw* en las tres voces. Modo optativo del verbo *eimi*
 - Tema 24. Modo infinitivo del verbo *luw* en las tres voces. Modo infinitivo del verbo *eimi*
 - Tema 25. Modo participio del verbo *luw* en las tres voces. Modo participio del verbo *eimi*
 - Tema 26. Palabras invariables: adverbio, preposición, conjunción e interjección.
 - Tema 27. Verbos puros contractos: en -aw, -ew y -ow.
 - Tema 28. Verbos consonánticos: mudos u oclusivos y líquidos.
 - Tema 29. Tiempos segundos o fuertes. Alternancias vocálicas.
 - Tema 30. Verbos en -mi.
 - Tema 31. Verbos irregulares.
 - Tema 32. Transformaciones del ático a la koiné.

DELGADO JARA, I., Diccionario griego-español del Nuevo Testamento, Verbo Divino. DELGADO JARA, I., Gramática griega del Nuevo Testamento, Verbo Divino. POGGI, FLAMINIO, Curso avanzado de griego del Nuevo Testamento, Verbo Divino.

5. Metodología

- Las actividades formativas se desarrollarán desde una metodología participativa y aplicada que se centra en el trabajo del alumno (presencial y no presencial). En concreto, la metodología docente en la materia se organizará en:
 - Clases teórico-expositivas: consistirán en la presentación en el aula de los conceptos y contenidos propuestos en el temario.
 - Clases prácticas: consistirán en la traducción al español de textos latinos seleccionados según su interés gramatical, histórico y cultural.
 - Actividades individuales: consistirán en el estudio y aplicación práctica de los contenidos teóricos de la materia. En ellas se incluyen también la realización de pruebas evaluativas (informes de aprovechamiento, exámenes, etc.).

6. Evaluación

- Se evaluará la asimilación de los conocimientos teóricos y de las habilidades prácticas descritas en el temario y la adquisición de las competencias generales y específicas relativas a la materia mediante la realización de pruebas específicas sobre esos contenidos y habilidades y mediante el seguimiento y control del trabajo individual del alumno.
- Se realizará a partir de cuatro elementos:
 - a) Participación en clase.
 - b) Realización de traducciones.
 - c) Examen final.
- Los criterios de calificación son: 10%, participación en clase; 20%, trabajo del alumno y 70%, examen final, que constará dos textos evangélicos en griego para su traducción al castellano: se valorará el análisis morfológico y sintáctico, así como la correcta traducción.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

1. Identidad

- Asignatura: Teoría del conocimiento.
- Profesor: Francisco García Portalo.
- Créditos ECTS: 3.
- Duración: Cuatrimestral.

2. Competencias

- Competencias (generales y específicas de grado): I, 2. Capacidad de análisis y de síntesis.
- I, 3. Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.
- II, 3. Conocimiento de los grandes movimientos de la cultura y el pensamiento y capacidad de relacionar con ellos la teología cristiana.
- II, 15. Comprensión profunda del hombre y de los fenómenos y líneas de evolución de la sociedad.
- Competencias propias de la asignatura:

Comprender la importancia que posee la capacidad humana para el conocimiento de la verdad en todos los ámbitos del saber humano, tanto teóricos como prácticos, estéticos como religiosos.

Conocer y diferenciar las distintas corrientes que se han sucedido y coexistido a lo largo de la historia en relación a la cuestión, sus polémicas y superaciones.

- Temario
 - 1. El problema crítico y la gnoseología
 - 2. La noción de verdad
 - 3. La verdad y el ente
 - 4. La verdad en el conocimiento
 - 5. Certeza y evidencia
 - 6. Formas y argumentos escépticos
 - 7. La defensa metafísica de los primeros principios del conocimiento
 - 8. La objetividad del conocimiento sensible

- 9. Examen del relativismo
- 10. El principio de inmanencia
- 11. Formas de idealismo
- 12. El realismo
- 13. El ser en el conocimiento
- Temporalización: A los cuatro primeros temas, que poseen un sentido más introductorio, se dedicarán tres sesiones a cada uno. El resto serán impartidos, cada uno de ellos, en dos sesiones.

AJDUKIEWICZ, K., Introducción a la filosofía, Madrid: Cátedra, 1986.

Anscombe, E., An Introduction to Wittgenstein Tractatus, Filadelfia: UPP, 1959.

Brentano, F., *Psicología desde un punto de vista empírico*, Madrid: Editorial de la Revista de Occidente, 1935.

DESCARTES, R., Discurso del método, Madrid: alianza Editorial, 2004.

GARCÍA LÓPEZ, J., El valor de la verdad y otros ensayos, Madrid: Gredos, 1965.

GILSON, E., El realismo metódico, Madrid: Rialp, 1950.

HEIDEGGER, M., El ser y el tiempo, Madrid: FCC, 2000.

HUBER, C., Critica del sapere, Roma: EPUG, 2001.

VERNEAUX, R., Epistemología general, Barcelona: Herder, 1967

LLANO, A., Teoría del conocimiento, Madrid: BAC, 2001.

LLANO, A., Gnoseología, Pamplona: EUNSA, 2011.

5. Metodología

- Exposición de las diferentes unidades y temas que se tratan en el curso, con especial atención a la compresión de sus peculiaridades.
- Diálogo sobre diferentes puntos que pueden facilitar esa comprensión. Lectura y reflexión sobre algunos textos representativos de cada época.

6. Evaluación

 Para superar la materia es necesario comprender la esencia de la relación del conocimiento humano y la verdad, como sus límites y posibilidades según se han desarrollado a lo largo de la historia y los intentos de superación del escepticismo en el siglo XX. Todo ello se concretará en una prueba-examen al final de la asignatura.

FILOSOFÍA Y CIENCIAS DEL LENGUAJE

1. Identidad

Asignatura: Filosofía y Ciencias del lenguaje.

• Profesor: Francisco García Portalo.

• Créditos ECTS: 4.5.

• Duración: Cuatrimestral.

2. Competencias

- Competencias (generales y específicas de grado):
- I, 2. Capacidad de análisis y de síntesis.
- I, 3. Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.
- I, 4. Claridad en el pensamiento y precisión en la expresión hablada y escrita.
- II, 3. Conocimiento de los grandes movimientos de la cultura y el pensamiento y capacidad de relacionar con ellos la teología cristiana.
- II, 15. Comprensión profunda del hombre y de los fenómenos y líneas de evolución de la sociedad.
- Competencias propias de la asignatura:

Profundizar en la reflexión filosófica que se inicia a partir del conocido como "linguistic turn", o giro del leguaje, cuya influencia transformará la comprensión de un gran número de disciplinas filosóficas entre las que cabe destacar la lógica, la epistemología, la metafísica, la religión experimentan un extraordinario transformación.

En el centro de la cuestión se situará la semiótica con sus distintos niveles, sintáctico, semántico, pragmático y la posterior evolución hermenéutica.

- Temario
 - 1. El lenguaje como hecho humano
 - 2. La filosofía y otras ciencias del lenguaje
 - 3. Teoría de los signos
 - 4. Signos conceptos y cosas
 - 5. El problema del significado
 - 6. El significado en la reciente filosofía del lenguaje
 - 7. Lenguaje y verdad
 - 8. Significado y uso del lenguaje
 - 9. Lenguaje y comunicación
 - 10. La filosofía hermenéutica y el lenguaje

- 11. Comprender e interpretar
- 12. El significado del discurso religioso
- 13. Pragmática del lenguaje religioso
- Temporalización: Dedicaré una sola sesión a los temas primero y noveno; dos al segundo, tercero, séptimo y undécimo; tres a los dos últimos; cuatro al cuarto y décimo; seis al quinto y sexto; y finalmente, nueve al octavo.

AUSTIN, J.L, Cómo hacer cosas con palabras, Barcelona: Paidós, 1981.

AYER, J., El positivismo lógico, México: FCC, 1965.

BEUCHOT, M., *Elementos de semiótica*, México: Universidad Veracruzana, 1993. CHOMSKY, N., *El lenguaje y el entendimiento*, Barcelona: Siex Barral, 1972.

Eco, U., Semiótica y filosofía del lenguaje, Barcelona: Lumen, 1990.

FREGE, G., Sobre sentido y referencia, Madrid, Tecnos, 1991.

HABERMAS, J., Teoría de la acción comunicativa, Madrid: Cátedra, 1989.

HEIDEGGER, M., el ser y el tiempo, México: FCE, 1962.

LLANO, A., Metafisica y lenguaje, Pamplona: EUNSA, 1984.

PUTNAM, H., Representación y realidad, Madrid: Gedisa, 1990.

SEAARLE, J. R., Actos de habla, Madrid: Cátedra, 1980.

WITTGENSTEIN, L., Tractatus Logico-Philosophicus, Madrid: Alianza, 1953.

WITTGENSTEIN, L., Investigaciones filosóficas, Barcelona: Crítica, 1988.

CONESA, F. - NUBIOLA, J., Filosofia del lenguaje, Barcelona: Herder, 2002.

ACERO, J., Filosofia y análisis del lenguaje, Madrid: Cincel, 1985.

Acero, J. - Bustos, E. - Quesada. D., Introducción a la filosofía del

lenguaje, Madrid: Cátedra, 1989.

5. Metodología

- Exposición de las diferentes unidades y temas que se tratan en el curso, con especial atención a la compresión de los temas referidos a la semiótica en general y a sus partes en particular, así como a la hermenéutica.
- Diálogo sobre diferentes puntos que pueden facilitar esa comprensión. Lectura y reflexión sobre algunos textos representativos.

6. Evaluación

 Para superar la materia es necesario conocer, distinción y comprender la influencia que la semiótica y cada una de las partes que la componen que han ejercido sobre la comprensión de la epistemología y otras ramas del saber filosófico a lo largo del siglo XX. Todo ello se concretará en una pruebaexamen al final de la asignatura.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

1. Identidad

- Asignatura: Historia de la filosofía moderna.
- Profesor: Antonio Muñoz Aldana.
- Créditos ECTS: 4,5.
- Duración: Cuatrimestral.

2. Competencias

• Competencias (generales y específicas de grado):

Capacidad de análisis y de síntesis.

Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y accesorio.

Claridad en el pensamiento y precisión en la expresión hablada y escrita.

Distinción y evaluación crítica de los factores que configuran la realidad histórica.

• Competencias propias de la asignatura:

Visión clara del proceso histórico que ha conducido al planteamiento de los problemas filosóficos y ha provocado la meditación sobre ellos.

Conocimiento de los grandes filósofos y sistemas filosóficos

Capacidad crítica para descubrir los errores y aciertos de los distintos sistemas filosóficos

3. Programa

• Temario

- 1. Introducción a la filosofía moderna.
- 2. El Renacimiento.
- 3. La constitución de la filosofía moderna: el racionalismo.
- 4. El empirismo y su evolución.
- 5. La Ilustración.
- 6. El idealismo trascendental: Kant.
- 7. La culminación del idealismo alemán.

• Temporalización: lecciones magistrales, trabajo personal, tutorías personales, talleres de grupo y evaluación.

4. Bibliografía

ABBAGNANO, N., *Historia de la filosofia*, Barcelona, Montaner y Simón 1955. ALEGRE GORRI., A., *Historia de la Filosofia Antigua*, Barcelona, Anthropos 1988.

AA. VV., Los filósofos y sus filosofías, Barcelona, Vives 1983.

5. Metodología

- El 80% de las clases serán magistrales del profesor.
- El 20% de las horas estarán dedicadas a diversas actividades protagonizadas por los alumnos a partir de lecturas de la bibliografía señalada por el profesor.
- Talleres o sesiones de todo el grupo en el horario que se determine para exposición y comentario de los trabajos de cada alumno o para el debate abierto sobre un tema propuesto por el profesor (foro).
- Acompañamiento tutorial del profesor, en el horario que se fije, del proceso de aprendizaje del alumno: seguimiento y asimilación de lecciones magistrales, examen de los trabajos sobre las lecturas encomendadas y de los comentarios de texto, participación y efectividad de las sesiones de grupo.

6. Evaluación

• Se realizará a partir de dos elementos:

Participación en clase: asistencia activa a las lecciones magistrales, a los trabajos sobre la bibliografía, a la participación activa en las sesiones de grupo y a la asistencia a las tutorías personales.

Examen final escrito sobre la materia del curso.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORANEA

1. Identidad

Asignatura: Historia de la filosofía moderna.

• Profesor: Antonio Muñoz Aldana.

• Créditos ECTS: 4,5.

• Duración: Cuatrimestral.

2. Competencias

• Competencias (generales y específicas de grado):

Capacidad de análisis y de síntesis.

Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y accesorio.

Claridad en el pensamiento y precisión en la expresión hablada y escrita.

Distinción y evaluación crítica de los factores que configuran la realidad histórica.

• Competencias propias de la asignatura:

Visión clara del proceso histórico que ha conducido al planteamiento de los problemas filosóficos y ha provocado la meditación sobre ellos.

Conocimiento de los grandes filósofos y sistemas filosóficos

Capacidad crítica para descubrir los errores y aciertos de los distintos sistemas filosóficos

- Temario
 - 1. Introducción a la filosofía contemporánea.
 - 2. Del hegelianismo al marxismo.
 - 3. El positivismo.
 - 4. La filosofía de la vida.
 - 5. La fenomenología.
 - 6. El existencialismo.
 - 7. Neopositivismo y filosofía analítica.
 - 8. El estructuralismo.
 - 9. El pensamiento cristiano actual. El personalismo. 10. El marxismo después de Marx.

10. La teoría hermenéutica.

11. Apéndice: la filosofía en España.

4. Bibliografía

HIRSCHBERGER, J, *Historia de la Filosofía*, Barcelona 1971, Herder. REALE, G.-ANTISERI, D., *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona 1988, Herder.

5. Metodología

- El 80% de las clases serán magistrales del profesor.
- El 20% de las horas estarán dedicadas a diversas actividades protagonizadas por los alumnos a partir de lecturas de la bibliografía señalada por el profesor.
- Talleres o sesiones de todo el grupo en el horario que se determine para exposición y comentario de los trabajos de cada alumno o para el debate abierto sobre un tema propuesto por el profesor (foro).
- Acompañamiento tutorial del profesor, en el horario que se fije, del proceso de aprendizaje del alumno: seguimiento y asimilación de lecciones magistrales, examen de los trabajos sobre las lecturas encomendadas y de los comentarios de texto, participación y efectividad de las sesiones de grupo.

6. Evaluación

• Se realizará a partir de dos elementos:

Participación en clase: asistencia activa a las lecciones magistrales, a los trabajos sobre la bibliografía, a la participación activa en las sesiones de grupo y a la asistencia a las tutorías personales.

Examen final escrito sobre la materia del curso.

ÉTICA FILOSÓFICA

1. Identidad

• Asignatura: Ética filosófica.

• Profesor: Antonio Muñoz Aldana.

• Créditos ECTS: 6.

• Duración: Cuatrimestral.

2. Competencias

• Competencias (generales y específicas de grado):

Capacidad de análisis y de síntesis.

Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y accesorio.

Claridad en el pensamiento y precisión en la expresión hablada y escrita.

Distinción y evaluación crítica de los factores que configuran la realidad histórica.

• Competencias propias de la asignatura:

Conocimiento de los principios fundamentales de la Ética realista.

Criterio moral bien formado para valorar desde la ética las cuestiones morales actuales y venideras.

Comprensión profunda del hombre como "animal ético", que lleva inscrito en su naturaleza el "haz el bien y evita el mal".

- Temario
 - 1. Introducción a la ética filosófica.
 - 2. El sujeto moral y el obrar humano.
 - 3. Las virtudes morales y la vida virtuosa.
 - 4. El conocimiento practico y las normas morales.
 - 5. La sociedad y el bien común.
 - 6. La familia.
 - 7. El estado.
 - 8. El orden de la justicia

ARANGUREN, J.L., Ética, Madrid, Alianza 1981. RODRIGUEZ, A., Ética General, Pamplona, Eunsa 1991

5. Metodología

- El 80% de las clases serán magistrales del profesor.
- El 20% de las horas estarán dedicadas a diversas actividades protagonizadas por los alumnos a partir de lecturas de la bibliografía señalada por el profesor.
- Talleres o sesiones de todo el grupo en el horario que se determine para exposición y comentario de los trabajos de cada alumno o para el debate abierto sobre un tema propuesto por el profesor (foro).
- Acompañamiento tutorial del profesor, en el horario que se fije, del proceso de aprendizaje del alumno: seguimiento y asimilación de lecciones magistrales, examen de los trabajos sobre las lecturas encomendadas y de los comentarios de texto, participación y efectividad de las sesiones de grupo.

6. Evaluación

• Se realizará a partir de dos elementos:

Participación en clase: asistencia activa a las lecciones magistrales, a los trabajos sobre la bibliografía, a la participación activa en las sesiones de grupo y a la asistencia a las tutorías personales.

Examen final escrito sobre la materia del curso.

HISTORIA DE LA IGLESIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

1. Identidad

• Asignatura: Historia de la Iglesia Antigua y Medieval.

• Profesor: Juan Román Macías.

Créditos ECTS: 6Duración: Anual

2. Competencias

- Competencias (generales y específicas de grado):
 - I, 3. Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.
 - I, 7. Conocimiento de las fuentes de información sobre el cristianismo.
 - I, 11. Distinción y evaluación crítica de los factores que configuran la realidad histórica.
 - II, 1. Vivo sentido de pertenencia y aprecio hacia la tradición doctrinal, jurídica y espiritual católica y actitud clara de testimonio.
 - II, 9. Interés por la historia y la actualidad de la vida de la Iglesia en su desarrollo interno y en su relación con la sociedad y voluntad de renovación eclesial.
- Competencias propias de la asignatura:

Conocer los primeros 1300 años de la historia de la Iglesia católica, siendo capaces de identificar eventos y personajes, así como situarlos en la época correspondiente.

Apreciar el aporte de la Iglesia en la construcción de la cristiandad medieval.

- Temario
 - 1. Introducción general
 - 2. Jesús y la primitiva Iglesia de Jerusalén
 - 3.La evangelización de los gentiles
 - 4.Las persecuciones
 - 5.La vida cristiana de los tres primeros siglos
 - 6.El giro constantiniano y la polémica trinitaria

7.El imperio cristiano

8. Nacimiento del monacato y de las órdenes religiosas

9.Las Iglesias cristianas de los siglos VI y VII

10.Los imperios de Oriente y Occidente (730-888)

11.Crisis y reforma en el siglo X

12.La reforma gregoriana (XI)

13.La cristiandad del siglo XII

14.El apogeo del papado (XIII)

• Temporalización: A los temas 1 al 8, que corresponden a la Edad Antigua, se dedicarán 20 sesiones. A los temas 9 al 14, Edad Media, 31 sesiones.

4. Bibliografía

ÁLVAREZ GÓMEZ, J., Historia de la Iglesia, I, Madrid: BAC, 2001.

HERTLING, L., Historia de la Iglesia, Barcelona: Herder, 1993.

LORTZ, J., Historia de la Iglesia en la perspectiva de la historia del pensamiento, I, Madrid: Cristiandad, 1982.

MITRE FERNÁNDEZ, E. (Coord), Historia del cristianismo, II, Universidad de Granada: Trotta, 2004.

ORLANDIS, J., Historia de la Iglesia, I, Madrid: Palabra, 1998.

SÁNCHEZ HERRERO, J., Historia de la Iglesia, II, Madrid: BAC, 2005.

SOTOMAYOR, M. Y FERNÁNDEZ URBIÑA, J.F., (Coords.), Historia del cristianismo, I, Universidad de Granada: Trotta, 2005.

5. Metodología

- Exposición de las diferentes unidades y temas que se tratan en el curso, con especial atención a la compresión de sus peculiaridades.
- Diálogo sobre diferentes puntos que pueden facilitar esa comprensión.
- Lectura y reflexión sobre algunos textos representativos de cada época.
- En caso de no poder realizarse docencia presencial ésta tendrá lugar por vía telemática a través de videoconferencia. El profesor ofrecerá a los alumnos las claves fundamentales de interpretación de cada tema o bloque histórico y estos irán asimilando los contenidos a través de la bibliografía señalada y del material que el propio profesor les facilite.

6. Evaluación

- Para superar la materia es necesario tener una visión conjunto de toda la asignatura, que se ha de concretar en el conocimiento general de la misma manifestado en una prueba- examen al final de la asignatura y haber realizado los comentarios de texto, que serán contrastados en tutoría con el profesor.
- Si la prueba o examen final no pudiera realizarse de forma presencial el profesor podrá requerirla por vía telemática.

INTRODUCCIÓN A LAS SAGRADAS ESCRITURAS

1. Identidad

• Asignatura: Introducción General a la Sagrada Escritura.

• Profesor: Francisco Gordón Gordón.

Créditos ECTS: 6Duración: Anual

2. Competencias

- Competencias (generales y específicas de grado):
 - I.2. Capacidad de análisis y síntesis.
 - I.3. Capacidad de reflexión, razonamiento crítico y discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.
 - II.1. Vivo sentido de pertenencia y aprecio hacia la tradición doctrinal, jurídica y espiritual católica y actitud clara de testimonio.
 - II.4. Conocimiento preciso de la Historia de la salvación y la Sagrada Escritura como testimonio inspirado de la misma.
- Competencias propias de la asignatura:

Adquirir los conocimientos previos y necesarios para realizar una lectura creyente y científica de la Escritura.

Facilitar los medios y herramientas imprescindibles para emprender el estudio de la Sagrada Escritura

- Temario
 - 1. Geografía bíblica.
 - 2. Arqueología bíblica.
 - 3. Desde los orígenes hasta Alejandro Magno.
 - 4. Desde Alejandro Magno hasta la segunda revuelta judía.
 - 5. La Biblia como literatura.
 - 6. Lengua y escritura bíblicas.
 - 7. Texto y crítica textual del Antiguo Testamento.
 - 8. Texto y crítica textual del Nuevo Testamento.
 - 9. Versiones griegas del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento.
 - 10. La Biblia como Palabra de Dios. Capítulo.
 - 11. El canon bíblico.

- 12. La inspiración bíblica. Capítulo
- 13. Hermenéutica y exégesis.
- 14. Metodología bíblica.

Alonso Schökel, L. - Artola, A. M^a., La Palabra de Dios en la historia de los hombres. Comentario temático a la Constitución "Dei Verbum" sobre la Divina Revelación, Bilbao: 1991.

ALONSO SCHÖKEL, L. y otros, Concilio Vaticano II. Comentarios a la constitución "Dei Verbum" sobre la divina revelación, Madrid: 1969.

CONCILIO VATICANO II. Constituciones. Decretos. Declaraciones (Madrid 1965).

Dupuy, B. D. y otros, Vaticano II. La revelación divina, 2 vol, Madrid: 1970.

ARTOLA, A. Ma. - SÁNCHEZ CARO, J. M., *Introducción al estudio de la Biblia*, 2. Biblia y Palabra de Dios. Estella³ 1992.

Brown, R. E. - Fitzmyer, A. - Murphy, R. E., *Comentario biblico "San Jerónimo"*, V. Estudios sistemáticos, Madrid: 1972.

CAZELLES, H., *Introducción a la Biblia. Introducción crítica al Antiguo Testamento*, Barcelona: 1981.

FERNÁNDEZ RAMOS, F. Y OTROS, Manual Bíblico, I. Introducción general a la Sagrada Escritura, Madrid: 1966.

GEORGE, A. - GRELOT, P., *Introducción a la Biblia. Introducción crítica al Nuevo Testamento*, 2 vol., Barcelona: 1992.

GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. Y OTROS, *Introducción al estudio de la Biblia, 1*. La Biblia en su entorno, Estella: 1990.

MANNUCCI, V., La Biblia como palabra de Dios. Introducción general a la Sagrada Escritura, Bilbao: 1988.

SCHMID, J. y OTROS, *Comentario de Ratisbona al Nuevo Testamento*, Barcelona: 1966. Tuya, M. de - Salguero, J., *Introducción a la Biblia*, 2 vol., Madrid: 1967.

5. Metodología

- El 70% de las horas son clases magistrales impartidas por el profesor.
- El 30% de las horas de clases están dedicadas a actividades protagonizadas por los alumnos: exposición y comentario de los trabajos realizados y debate abierto sobre los temas propuestos (foro).

TEODICEA Y FILOSOFÍA DE LA RELIGION

1. Identidad

Asignatura: Teodicea y Filosofía de la Religión.

• Profesor: Francisco García Portalo.

Créditos ECTS: 7,5Duración: Anual

2. Competencias

- Competencias (generales y específicas de grado):
 - I, 2. Capacidad de análisis y de síntesis.
 - I, 3. Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.
 - I, 13. Reconocimiento de la dimensión trascendente del ser humano y consecuente valoración de la vida en toda su amplitud.
 - II, 3. Conocimiento de los grandes movimientos de la cultura y el pensamiento y capacidad de relacionar con ellos la teología cristiana.
 - II, 12. Conocimiento y valoración crítica de la experiencia religiosa del hombre y de las grandes religiones de la humanidad.
- Competencias propias de la asignatura:

Descubrimiento de la relación entre Dios y el hombre a partir de dos perspectivas distintas como son la Teología natural, Filosofía de la Religión o Teodicea de una parte y de la Filosofía de la Religión por otra. Dos maneras de afrontar el discurso de Dios y de la religión desde la razón natural, con una amplísima variedad de perspectivas.

- Temario
 - 1. Teodicea, defensa de Dios
 - 2. Lo numinoso
 - 3. Dos modelos: madre, padre
 - 4. Tres espacios: mundo interioridad, historia
 - 5. Primer motor: Santo Tomás de Aquino
 - 6. Sumo pensamiento, San Anselmo
 - 7. Postulado de la voluntad: Kant

- 8. Primer sentimiento: Friedrich Schleiermacher
- 9. Espíritu absoluto: Friedrich Hegel
- 10. Proyección humana, opio del pueblo: Ludwig Feuerbach Y Karl Marx
- 11. Una etapa pasada de la historia: Augusto Comte
- 12. Ser hombre, encrucijada de Dios: Nietzsche y Freud
- 13. La filosofia analítica y las expresiones religiosas
- 14. Tendencias actuales en filosofía de la religión
- 15. Objeto, relaciones y dificultades y cometido de la filosofía de la religión
- 16. El método de la filosofía de la religión
- 17. Precisiones sobre el método de la filosofía de la religión
- 18. Presupuestos fundamentales de la actitud religiosa
- 19. La experiencia trascendental: W. Pannenberg y K. Rahner
- 20. Experiencia ontológica: X. Zubiri
- 21. El encuentro interpersonal: M. Buber
- Temporalización: Dedicaré tres sesiones a cada uno de los dieciocho primeros temas; y al resto como sigue: al tema diecinueve diez sesiones; seis al veinte y cinco al último.

BALTHASAR, H. U., El problema de Dios en el hombre actual, Madrid:

Encuentro, 1960. BUBER, M., Eclipse de Dios, Salamanca: 2003.

BUENO, G., El animal divino, 1985.

Díaz, C., Preguntarse por Dios es razonable, Madrid: 1989.

KOLAKOWSKI, L., Si Dios no existe, Madrid, 1985.

Pannenberg, W., Una historia de la filosofia desde la historia de Dios,

Salamanca: 2001. RAHNER, K., Oyente de la palabra, Barcelona: Herder, 1963.

ZUBIRI, X., Naturaleza, historia, Dios, Madrid: 1963.

PIKAZA, X., *Teodicea*, Salamanca: Sígueme, 2013.

Lucas, J., Fenomenología y filosofía de la religión, Madrid: BAC, 1999.

5. Metodología

- Exposición de las diferentes unidades y temas que se tratan en el curso, con especial atención al pensamiento de Pannenberg, Rahner, Zubiri y Buber.
- Diálogo sobre diferentes puntos que pueden facilitar esa comprensión.
- Lectura y reflexión sobre textos representativos.

6. Evaluación

 Para superar la materia es necesario conocer y distinguir la teodicea y la filosofía de la religión, con sus objetos, métodos y corrientes propias. Así mismo, los alumnos habrán de realizar una exposición de los autores señalados anteriormente. Todo se concretará en una prueba-examen al final de la asignatura, así como en la exposición del pensamiento de los autores referidos.

DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA Y PASTORAL SOCIAL

1. Identidad

Asignatura: Doctrina Social de la Iglesia y pastoral de la acción social

• Profesor: Santiago Ruiz Dorado

Créditos ECTS: 6Duración: Anual

2. Competencias

Generales

Dar a conocer el pensamiento social de la Iglesia, destacando su importancia en la vida del cristiano y la Iglesia.

Orientar sobre algunos problemas sociales desde las enseñanzas sociales de la Iglesia.

Motivar el compromiso social y caritativo de los cristianos y futuros pastores en la construcción de un nuevo modelo de sociedad.

• Específicas

Conocer la naturaleza y el estatuto epistemológico de la Doctrina Social de la Iglesia, así como sus características y notas principales.

Conocer el desarrollo histórico de la Doctrina Social de la Iglesia, desde sus antecedentes más remotos hasta sus pronunciamientos más actuales que responden a la realidad social y política del momento.

Profundizar en los principios y valores sociales de la Doctrina social de la Iglesia y sus implicaciones éticas para saber situarse cristianamente en la sociedad.

Reflexionar sobre las grandes cuestiones sociales actuales: el desarrollo, el mundo del trabajo, la economía, la globalización, la ecología...

Capacidad para organizar y coordinar la acción caritativo-social en la comunidad.

Fundamentar y motivar el compromiso social y político del cristiano e indicar los ámbitos más urgentes de actuación.

3. Programa

- 1. La doctrina social, una enseñanza fecunda
- 2. Los orígenes de la D.S.I.
- 3. Síntesis histórica de la D.S.I. recorrido por los grandes documentos
- 4. La persona, corazón y alma de la D.S.I.
- 5. Principios permanentes de la D.S.I. y valores sociales
- 6. La pastoral de la acción social y caritativa de la Iglesia
- 7. ¿Qué es la acción social? Objetivos y finalidad.
- 8. Caridad y justicia en la acción pastoral
- 9. Cáritas, organismo oficial de la Iglesia para la acción caritativa y social

4. Bibliografía

CAMACHO, I., Creyentes en la vida pública. Iniciación a la Doctrina social de la Iglesia, Madrid, San Pablo, 1995.

CAMACHO, I., *Doctrina Social de la Iglesia. Una aproximación histórica*, Madrid, San Pablo, 1991.

DEPARTAMENTO DE DSI, ARCIDIOCESIS DE MERIDA-BADAJOZ, *La Doctrina Social de la Iglesia, encuentro entre el Evangelio y la realidad social.* Ed. Badajoz, Archidiócesis de Mérida-Badajoz, 2010.

JARAMILLO RIVAS, P., *Testimonio de la caridad/promoción de la justicia e identidad cristiana*, en *La Iglesia en Extremadura ante la pobreza*, Congreso Provincia Eclesiástica de Mérida-Badajoz, Badajoz, 2000

SICRE, J.L. Con los pobres de la tierra. La justicia social en los profetas de Israel, Madrid, Ediciones Cristiandad, 1984.

SIERRA BRAVO, R., *El Mensaje Social de los Padres de la Iglesia*, Madrid, Ciudad Nueva, 1989.

SORGE, B., *Introducción a la Doctrina Social de la Iglesia*, Valencia, EDICEP, 2007.

SOUTO COELHO, JUAN (Coord)., *Doctrina Social de la Iglesia. Manual Abreviado*, Madrid, BAC-Fundación Pablo VI, 2002.

PONTIFICIO CONSEJO «JUSTICIA Y PAZ», Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia, Madrid, BAC-Planeta, 2005.

5. Metodología

- Exposición magistral de los temas.
- Trabajos personales propuestos por el profesor.
- Debates sobre cuestiones sociales actuales.

6. Evaluación

- Participación en clase, trabajos, examen final...
- Trabajos personales: 20%.
- Examen final: 80%.

INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA

1. Identidad

Asignatura: Introducción a la teología

• Profesor: Francisco Copete Gil

Créditos ECTS: 4,5Duración: anual

2. Competencias

Competencias generales

Capacidad de organización y planificación del trabajo intelectual, esfuerzo y perseverancia para llevarlo a cabo.

Capacidad de análisis y de síntesis.

Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y lo accesorio.

Conocimiento de las fuentes de información sobre el cristianismo.

• Competencias específicas

Vivo sentido de pertenencia y aprecio hacia la tradición doctrinal, jurídica y espiritual católica y actitud clara de testimonio.

Conocimiento de las corrientes y figuras de la teología cristiana y capacidad para interpretar textos teológicos y magisteriales en su contexto histórico.

Precisión en la formulación de la fe de la Iglesia y en la exposición del razonamiento teológico.

Competencias propias

Conocer la problemática a la que la teología ha de dar respuesta en el ámbito de la ciencia y justificar su lugar, valor y necesidad específicos.

Identificar los elementos conceptuales, instrumentales y metodológicos propios de la teología en cuanto disciplina científica y manejarlos básicamente.

La adquisición de todas estas competencias ha de estar al servicio del ser y el quehacer del ministerio pastoral.

3. Programa

• Temario:

Introducción

Bloque I. Presupuestos

- 1. Cuestiones preliminares: las dificultades de la teología hoy
- 2. La Revelación y la fe como presupuestos de la teología
- 3. Los presupuestos antropológicos de la teología
- 4. ¿Es posible y necesaria hoy una palabra sobre Dios? El quehacer del teólogo

Bloque II. Modelos históricos

- 5. El modelo de los Padres de la Iglesia. Historia del Método teológico I
- 6. La Edad Media. Historia del Método teológico II
- 7. La Época Moderna y contemporánea. Historia del Método teológico III
- 8. La teología en la situación espiritual del siglo XX

Bloque III. Ciencia y teología

- 9. La ciencia hoy. Principios y características. Ciencias humanas y ciencias de la naturaleza.
- 10. La teología, ¿puede ser una ciencia? ¿Es necesaria una ciencia como la teología?
- 11. El Objeto y Sujeto de la teología como ciencia.

Bloque IV. Método, herramientas y estructura

- 12. El método de la teología como ciencia
- 13. Los lugares de la teología.
- 14. Los lugares de la teología: Escritura. Tradición. Magisterio
- 15. Las disciplinas teológicas
- Temporalización

4. Bibliografía

CODA, P., Teo-logia: la parola di Dio nelle parole dell'uomo, Roma 2004. ESPEJA PARDO, J., Para comprender mejor la fe. Una introducción a la teología,

Salamanca-Madrid 2005.

GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O., *El quehacer de la teología*, Salamanca 2008. GONZÁLEZ MONTES, A., *Fundamentación de la fe*, Salamanca 1994. MORALES, J., *Introducción a la teología*, Navarra 2008³.

ROVIRA BELLOSO, J.M., *Introducción a la teología*, Madrid 2007².

Wicks, J., Introducción al Método de la Teología, Estella 1995.

5. Metodología

- Lecciones magistrales del profesor.
- Lectura por parte de los alumnos de la bibliografía señalada por el profesor.
- Comentario de textos entregados por el profesor.
- Talleres o sesiones de todo el grupo en el horario que se determine para exposición y comentario de los trabajos de cada alumno o para el debate abierto sobre un tema propuesto por el profesor (foro).
- Acompañamiento tutorial del profesor, en el horario que se fije, del proceso de aprendizaje del alumno: seguimiento y asimilación de lecciones magistrales, examen de los trabajos sobre las lecturas encomendadas y de los comentarios de texto, participación y efectividad de las sesiones de grupo.

6. Evaluación

La evaluación se realiza en base a:

TRABAJO PERSONAL (30%): 1.- Un trabajo obligatorio (30%)

EXAMEN (70%) en dos partes:

- Cuatro cuestiones obligatorias (40%)
- Seis cuestiones opcionales (30%)

Aprobar el trabajo y las cuatro cuestiones obligatorias son requisito *sine qua non* para la evaluación.

En caso de no superar alguna o ambas partes de la evaluación se comunicará al alumno cual ha superado y con qué calificación, así como la que ha suspendido.

En la evaluación extraordinaria sólo habrá de presentarse a aquella parte que tenga pendiente.